

# は つ 恋

[企画・編集・制作]

藤澤和子・川崎千加・多賀谷津也子



えるえる ぶ っ く  
LLブック

樹村房

# まえがき

えるえる えるえる すう えー でんご れっとれーすと かんたん あらわ  
LLブックのLLとは、スウェーデン語の Lättläst を、簡単に表したことばです。

「やさしく読める」という意味です。

よ む こと が む ず か し い 人 に、よ む や す く わ か り や す く 作 ら れ た 本 だ す。

しやしん びくとくぐらむ えよ ぶんしやう つか  
写真、ピクトグラム、絵、読みやすい文章が、使われています。

おも どくしゃ ちてきしやうがい じへいしやう よか しょうがい しつごしやう しょうがい ひと  
主な読者は、知的障害や自閉症、読み書き障害、失語症などの障害がある人と、

がいこくじん こうれい ひと よ む こと が に が て な 人 だ ち だ す。

かれ せいかつねんれい あ きやうみ ほん かれ とど ねが つく  
彼らの生活年齢に合う興味のもてる本が彼らに届くことを願って作られています。

ほんしよ えるえる こい  
本書のLLブック「はつ恋」は、

なつ うみ べ ぐうぜん で あ せいねん おんな こ こい  
夏の海辺で、偶然出会った青年と女の子のはつ恋のものがたりです。

おんな こ ひとめぼれした せいねん すこ かれ の こと が き になる おんな こ  
女の子にひとめぼれした青年と、少しだけ彼のことが気になる女の子。

そんな ふたり こい  
そんな二人の恋のゆくえを

よ む こと が に が て な 人 も、また、に が て で な い 人 も、

たの おうえん さいわ  
楽しみながら応援してくだされば、幸いです。

# もくじ

1



うみ  
海 であう

2



おんな こ み  
女の子 を 見つめる

3



うんてい を がんばる

4



ろ - る け - き  
ロールケーキ は おいしい

5



はな  
花 を わたしたい

6



ひと  
こわい人 が くる

7



ふたりの くりすます  
クリスマス

6



こわい人<sup>ひと</sup> が くる











さて、このあとは……!?

[企画・編集・制作者プロフィール]

---

藤澤和子(ふじさわ・かずこ)

大和大学保健医療学部総合リハビリテーション学科教授, 博士(教育学)。

専門は, 言語・コミュニケーション障害学, 発達心理学等。

話しことばのない人の補助代替コミュニケーション手段である視覚シンボルの開発と, 知的障害や白開症の人のためのLLブックやわかりやすい情報保障などを研究テーマとしている。

主な著書:『視覚シンボルによるコミュニケーション支援に関する研究—日本版PICの開発と活用を通して』(風間書房, 2011),

『LLブックを届ける—やさしく読める本を知的障害・白開症のある読者へ』(共編著, 読書工房, 2009),

LLブック『わたしのかぞく:なにが起ころかな』(共編, 樹村房, 2015)

川崎千加(かわさき・ちか)

ノートルダム清心女子大学日本語日本文学科准教授。

初年次における情報リテラシー教育及び図書館情報学を専門分野としている。

特に初年次学生の読む・書くことの力の養成と,

情報社会における情報獲得及び批判的読みを支援する図書館の社会的機能などを研究テーマとしている。

主な著書:LLブック『わたしのかぞく:なにが起ころかな』(共編, 樹村房, 2015)

多賀谷津也子(たがや・つやこ)

大阪芸術大学図書館課長。

主な著書:『図書館を演出する:今, 求められるアイデアと実践』(共著, 人と情報を結ぶWEプロデュース, 2010),

LLブック『わたしのかぞく:なにが起ころかな』(共編, 樹村房, 2015)

[LLロゴ]

---

近澤優衣

[制作協力]

---

風太郎(兵庫県立ピッコロ劇団)

LIBRARY DESIGN LAB.(大阪芸術大学図書館サークル)

[キャスト]

---

男の子:小池雄大

女の子:唐下 葵

おじいさん:渡部純二

ランニング男:風太郎

喫茶店員:羽間夏之介

こわい人・親分:高池貫太

こわい人・子分:佐野晋平

[協力]

---

アジア太平洋トレードセンター株式会社

UPS Academy

A-train Entertainment

大阪芸術大学舞台芸術学科

大阪すみよし少年少女合唱団

株式会社 Goo Note

株式会社ホテル日航大阪

下荘漁業協同組合

服部緑地

兵庫県立尼崎青少年創造劇場

森野サンプル

大和大学

---

---

企画・編集・制作©  
藤澤和子／川崎千加／多賀谷津也子

・  
演出・コーディネート  
小安展子 (Arawas Factory)

・  
写真  
神尾康孝

・  
装丁・デザイン  
菊地博徳 (Berth Office)

・  
Pictogram Ideogram Communication  
©1980 Subhas C. Maharaj with additional symbols developed  
by SPSM, Sweden and J-PIC, Japan.

えるえるぶっく はつ<sup>こい</sup>恋

---

2017年4月27日 初版第1刷発行

---

発行者 大塚栄一

発行所 株式会社 樹村房

〒112-0002 東京都文京区小石川5-11-7

電話 03-3868-7321 FAX 03-6801-5202

<http://www.jusonbo.co.jp/>

---

印刷 亜細亜印刷株式会社

製本 株式会社常川製本

---

ISBN978-4-88367-284-4

本書の写真・ピクトグラムの無断転写・複写は、かたくお断りいたします。  
乱丁・落丁本は小社にてお取り替えいたします。