# いつも美顔で





[企画・編集・制作]

藤澤和子・川﨑千加・多賀谷津也子・小安展子

## いつも笑顔で



[企画・編集・制作]

藤澤和子・川﨑千加・多賀谷津也子・小安展子





今の5人



学生時代の5人

### まえがき

していった。 「やさしく読める」という意味です。

読むことが むずかしい人に、読みやすく わかりやすく つくられた本です。

写真、絵、ピクトグラム、読みやすい文章が、使われています。

主な読者は、知的障害や自閉症、読み書き障害、失語症などの障害がある人と、

外国人や 高齢の人などで、読むことが にがてな人たちです。

生活年齢に合う 興味のもてる本が 彼らに届くことを 願って つくられています。

本書の「いつも笑顔で」は、

 $f' \in \mathcal{F}$  で  $f' \in \mathcal{F}$  で  $f' \in \mathcal{F}$  で  $f' \in \mathcal{F}$  で  $f' \in \mathcal{F}$  かき 学生時代 ビートルズに あこがれていた  $f' \in \mathcal{F}$  のバンド仲間の おはなしです。

ボーカルの洋子さんは、今も歌うことが大好き。

ベースの良夫さんは、読書好き。

ドラムの誠さんは、昔よりも 力持ち。

\* - ぼ - ど かず で キーボードの和子さんは、昔と変わらず いたずら好き。

ギターの弘さんは、子どもが大好き。

和子さんと弘さんは、結婚して 蒸がいる。

ちょっと 見かけは変わったけれど、ときどき集まり、ウイウイわくわく 薬顔がいっぱい。 「認知症になった 洋子さんも、みんなといると 楽しそう。

いつも笑顔の 5人といっしょに、読者の皆さまも 笑ってくだされば 幸いです。

## もくじ

思い出 の しゃしん かいごしせつ で としょかん で こんびにコンビニ の おにぎり





ス 5 ス - ポ フラフーブ







<sub>び</sub> パップ パップ パップ パップ パップ パップ パップ しゃく かんしょ の プレゼント

7



ひったくり

8



<sup>ʊ - ヒ る ʊ</sup> ビートルズ みたいに 

悪い出 の しゃしん











#### 藤澤和子(ふじさわ・かずこ)

びわこ学院大学教育福祉学部教授、博士(教育学)。

専門は、言語・コミュニケーション障害学、特別支援教育。話しことばの使用が困難な人たちへのシンボルを用いたコミュニケーション 支援や、知的障害のある人へ向けたLLブックやLLマンガの制作等を行い、読書支援やわかりやすさを届けることをテーマとした研究に あたっている。

主な著書:『視覚シンボルによるコミュニケーション支援に関する研究:日本版PICの開発と活用を通して』(風間書房, 2011),『LLブックを届ける:やさしく読める本を知的障害・自閉症のある読者へ』(共編著, 読書工房, 2009),『障害のある人たちに向けた LLマンガへの招待:はたして「マンガはわかりやすい」のか』(共編著, 樹村房, 2018),『公共図書館でできる知的障害者への合理的配慮』(編著, 樹村房, 2019), LLブック『わたしのかぞく:なにが起こるかな?』(共編, 樹村房, 2015),『はつ恋』(同, 2017), 『旅行に いこう!』(同, 2019), 『仲間と いっしょに』(同, 2023), LLマンガ『つたえたい きもち』(共監修, 樹村房, 2023)

#### 川崎千加(かわさき・ちか)

京都産業大学等非常勤講師、屋久島文化情報研究所主任研究員。

初年次における情報リテラシー教育及び図書館情報学を専門分野とする。情報社会における情報獲得及び批判的読みを支援する図書館の機能などを研究テーマとしている。

主な著書:LLブック『わたしのかぞく:なにが起こるかな?』(共編, 樹村房, 2015)、『はつ恋』(同, 2017)、『旅行に いこう!』(同, 2019)、『仲間と いっしょに』(同, 2023)

#### 多賀谷津也子(たがや・つやこ)

大阪大谷大学・帝塚山学院大学非常勤講師。

主な著書:『図書館を演出する:今, 求められるアイデアと実践』(共著, 人と情報を結ぶWEプロデュース, 2010), LLブック『わたしのかぞく:なにが起こるかな?』(共編, 樹村房, 2015),『はつ恋』(同, 2017),『旅行にいこう!』(同, 2019),『仲間といっしょに』(同, 2023)

#### 小安展子(こやす・のぶこ)

Arawas Factory 代表,演出・撮影コーディネート。

主な著書: LLブック『わたしのかぞく: なにが起こるかな?』(制作協力,樹村房,2015)、『はつ恋』(演出・コーディネート,樹村房,2017)、『旅行に いこう!』(共編、演出・コーディネート,樹村房,2019)、『仲間と いっしょに』(同,2023)

#### [キャスト] ―

洋子さん:藤井弥生(渡具知和奏) 介護施設の職員:髙口真吾・可野美奈

良夫さん:ムク(佐藤舜) 図書館員:肥後衣里

誠 さん:まつのすけ(永井啓登) 外国人旅行者:Bonilla Carlos(ボニヤ カルロス)

和子さん:松寺千恵美(鈴木望愛) フラフープで遊ぶ子ども:桑本緑里・竹田梨乃

弘 さん:南条好輝(大平至恩) 和子と弘の孫:飛鳥 \*( )内は学生時代 ひったくり犯:ゼッキー

#### [協力] -

桃山学院大学・ルール寺シアター倶楽・北條博一

TRC和泉図書館 古着屋マッシュルールームー

#### [制作協力] —

絵コンテ:風太郎 画像編集:原美穂 LLロゴ:近澤優衣

#### 企画・編集・制作 藤澤和子/川﨑千加/多賀谷津也子/小安展子

写真 以倉広大

装丁・デザイン・ピクトグラム制作 菊地博徳 (Berth Office)

## ぱぱずック いつも笑顔で

2025年7月3日 初版第1刷発行

発行者 大塚栄一

発行所 株式会社 樹村房

〒112-0002 東京都文京区小石川 5-11-7 電話 03-3868-7321 FAX 03-6801-5202 https://www.jusonbo.co.jp/

印 刷/亜細亜印刷株式会社

製 本/株式会社渋谷文泉閣

©Kazuko Fujisawa, Chika Kawasaki, Tsuyako Tagaya, Nobuko Koyasu 2025 Printed in Japan ISBN978-4-88367-400-8

本書の写真・ピクトグラムの無断転写・複写は、かたくお断りいたします。 乱丁・落丁本は小社にてお取り替えいたします。